

32京都美術工芸大学 京都東山キャンパス1F 鴨川七条ギャラリー
| KYOTO ARTS AND CRAFTS UNIVERSITY
10:00-21:00
ジャポニズム日本流生き方写真展
「武士のうつろひ」
影は時として実像をこえて期待の真実を伝えます。「武士のうつろひ」を表現するモノクロームの写真は、日本流の生き方の有り様を伝えます。
展覧会:10/5-10/17(月-金10:00-18:00土・日・祝は17:00まで、最終入場は30分前まで)
※10/5のみ10:00-21:00(20:30最終入場)
〒京都市東山区川端通七条上ル ☎075-525-1515

33京都駅ビル 駅前広場 | Kyoto Station Building - Ekimae square
19:00(約60分)
ニュー・ブランシュKYOTO2018
〜LOVE CIRCUS MA-間プロジェクト〜
フランス現代サーカスの鬼オカミュー・ボワテルによるパフォーマンス。
空(から)の構造:崩壊しそうな小さな家具の上に立とうとする男。
落下を放つ:古典的なジャグリングの歴史のなかの才能ある巨匠・達人・天才にとつては、全く能力のない人々のようにボールを一つもつかまずに取れなかったように見せかける表現方法があったに違いない。その時ジャグラーの悪夢は喜びに変わる。成功しなかったジャグラーへ向けたオマージュ。鼓動:影の中の体が鳴り響く。うめき:歌とピアノによる小品。
〒京都市下京区烏丸通塩小路下ル東塩小路町901
☎075-361-4401(京都駅ビルインフォメーション10:00-19:00)

34haku | exhibition
10:00-23:00
Tara Mahapatra -Stirrings Still-
ドイツ ベルリン、フランス モンペリエを行き来しながら活動するタラ・マハパトラの日本初個展。インクやペンによるドローイングのほか、3部作の映像作品を紹介。
Sylvain Chauveauによるアコースティックライブ:10/14(18:00)要予約
展覧会:9/14-10/14(10:00-20:00)※10/5のみ10:00-23:00※火休
〒京都市下京区中之町566 ☎075-585-5959

35ARTZONE(アートゾーン)及びMEDIA SHOP gallery
| ARTZONE, MEDIA SHOP gallery
11:00-22:00
京都・パリ友情盟約締結60周年記念展覧会「描き、紡ぎ、絆」
京都・パリ友情盟約締結60周年記念事業のひとつとして、障害のある人が「描き」、その作品を通じて人と人との関係が「紡がれ」、その人たちの活動によって障害のある人と社会が「絆がっていく」その過程に注目し、京都とフランスの「障害のある人の芸術作品」を紹介する展覧会「描き、紡ぎ、絆」を開催します。作品や映像資料を通じて、アートについて考え、障害のある人の支援について考える絶好の機会となります。
展覧会:9/28-10/14(11:00-20:00)※10/5は22:00まで
〒京都市中京区河原町通三条下ル一筋目東大黒町44 VOXビル1・2F ☎075-744-1339(天オアートKYOTO)

36同時代ギャラリー | DOHJIDAI GALLERY of ART
12:00-22:00
西條 茜 個展「Grotta/胎内の孤狼」
森夕香 個展「湿った午後黄色い部屋」
陶磁器を専門とする西條 茜と、絵画を専門とする森 夕香。注目の若手アーティスト2名の個展を、同時に開催します。この機会にぜひご来場ください。
展覧会:10/2-10/7(12:00-19:00)
※10/5は22:00、10/7は18:00まで
〒京都市中京区三条通御幸町東入弁慶石町56 1928ビル1F
☎075-256-6155

37京都絆屋ギャラリー | KYOTO KIZUNAYA GALLERY
18:00-21:00
第六感を超えて-阿頼耶譚-
ALPHAVILLE x Nadine SCHÜTZ
死者を帯うオリジナルジュエリー工房(絆屋)を舞台に、その空間の持つ特異なイメージを増幅させるトンネル状の展示空間と、内部で体験するサウンドスケープ。日欧建築家のコラボレーションによって洋の東西を超え、視覚、聴覚といった五感の遮断を通じて、六、七、さらにその外側にある八感、(阿頼耶譚(あらやしき))に近づく空間を体験者に提供します。
○モノクローム・サーカスの即興によるコンテンポラリー・ダンスが19:00、20:00、21:00より展示会場を舞台に約5分程度行われます。
展覧会:10/6-10/14(15:00-20:00)※無休
協賛:株式会社かわな工業
〒京都市中京区柳馬場三条上ル油屋町94-1 絆屋ビルディング
☎075-256-8885

38絆屋アクセス | Sokyo Gallery Annex
11:00-22:00
Galerie Collection -フランス現代美術工芸展-
フランスの美術工芸協会が運営するコレクション・ギャラリーとの共催にて、現代美術工芸アーティストらによる特別展を開催します。フランスの現代的な創造性が発揮された、陶を中心とする立体作品を展示します。
展覧会:10/2-10/27(11:00-18:00)※10/5は22:00まで※日・月休
〒京都市中京区河原町二条下ルルーベ船入町375 SSSビル3F
☎075-746-4456

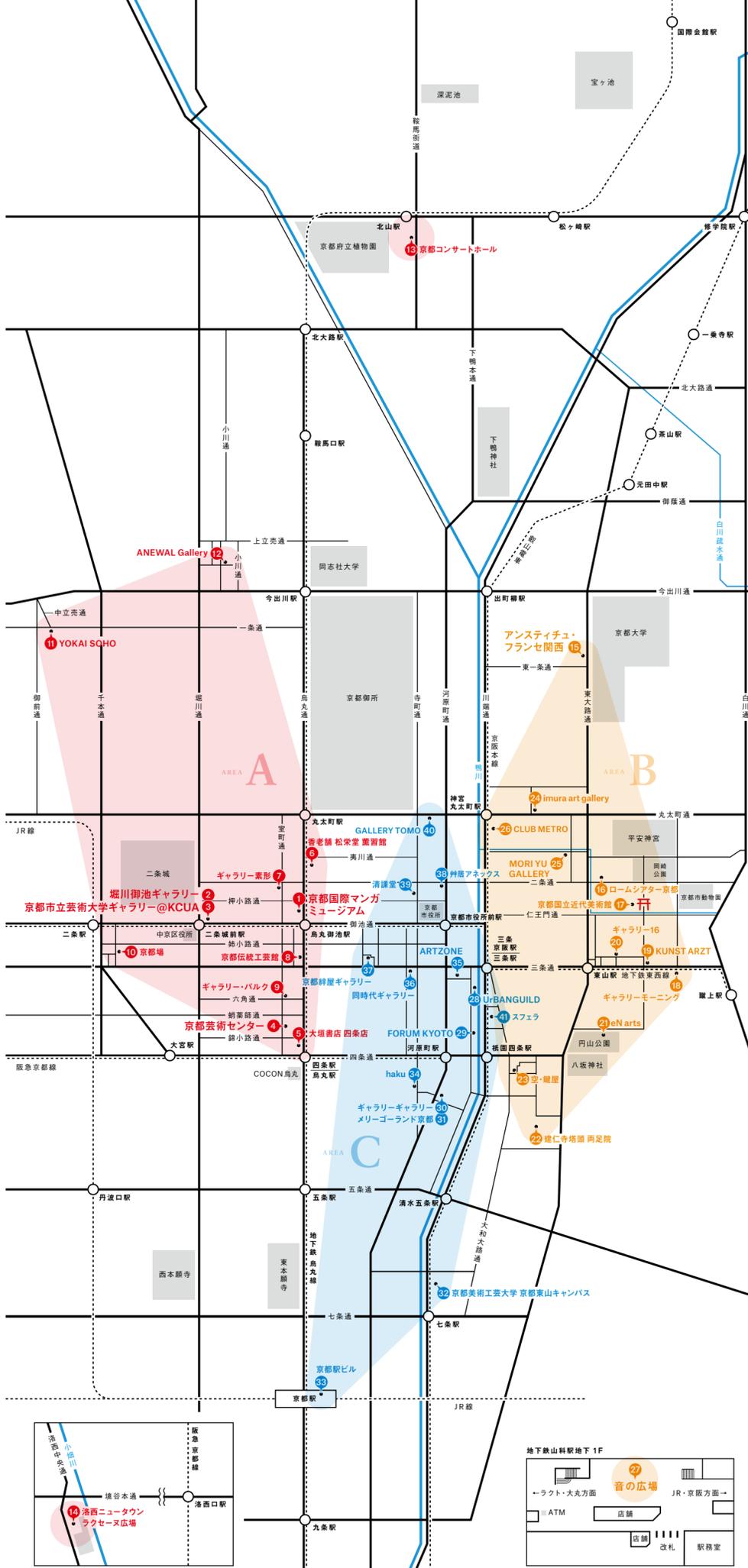
39清課堂 | SEIKADO
10:00-22:00
L'art des seaux à rafraîchir
- Exposition d'objets d'art en métal -
日仏友好160周年、京都・パリ友情盟約締結60周年の記念の年になる2018年。この記念すべき年に「シャンパンクーラー」をテーマに、日本とフランスの選りすぐりのアーティスト17組の作品をご紹介します。優れた技術を持つ金工作家や金属彫刻家、またデザイナーと工芸作家とのコラボレーションによるシャンパンクーラーなど、それぞれのシーンを牽引するアーティストによる作品を一堂に会した貴重な展覧会になります。是非ご覧下さい。
展覧会:10/5-10/14(10:00-18:00)※期間中休館日無し、10/5は22:00、10/6は20:00まで。
〒京都市中京区寺町通二条下ル妙満寺前町462
☎075-231-3661

40GALLERY TOMO
12:00-22:00
行安 晶 個展
皆さまをお迎えしてパーティーとアーティストトークを行います(19:00-22:00)。
展覧会:10/2-10/14(12:00-19:00)
※10/5は22:00まで※10/8休、日曜は17:00まで
〒京都市中京区下御堂前町633 青山ビル1F
☎075-585-4160

41スフェラ | SFERA
18:30-23:00
ニュー・ポメリー Nuit Pommery
現代アートと関わりの深いシャンパーニュムゾン「ポメリー」が、フランス出身のアーティスト Laurent Fort(ロレント・フォート)、作曲家兼ピアニストであるエイコン・ヒビシとコラボレーションしたスペシャルナイトアウト。光と音楽のインスタレーションに包まれた空間でシャンパーニュをお楽しみいただけます。※飲食有料
〒京都市東山区錦手通り新橋上ル西側弁財天町17 スフェラ・ビル
☎075-532-1105(当日のみ)
☎03-6205-8913(گرانケン ポメリー・ジャパン)

クレタ&プティビエールによるパフォーマンス「レ・ニュール」
近代絵画に着想を得た、フランスの造形作家・パフォーマーのデュオによる移動型パフォーマンス。タイトルはフランス語で「海水浴客」を意味し、タオルとビーチボールを携えたキャラクターたちがバカンス気分漂うポーズをとると、まるで海と太陽がその場に現れるかのよう!
アンスティチュ・フランセ関西ほか、複数会場にサプライズで登場。

提携事業
KYOTO EXPERIMENT
京都国際舞台芸術祭 2018
2010年より、世界各地の先鋭的な舞台芸術を紹介してきた舞台芸術祭。演劇やダンスだけでなく、美術や音楽など従来のジャンルを越境し、いま注目すべき多様な表現が京都に集います。9回目を迎える今回は、女性アーティストおよび女性性をアイデンティティとするアーティストノカンパニーにフォーカスを当てた全12組の作品を紹介。
「女性」をキーワードに、ウェブサイトでのリレーコラムやトークイベントなど、観劇体験を深めるための多彩な関連コンテンツも充実させ、様々な角度から舞台芸術に触れる機会を提供します。
開催期間:10/6(土)-10/28(日)
kyoto-ex.jp



ニュー・ブランシュ KYOTO 2018 10月5日(金)
オープニング・セレモニー 10月5日(金) 18:30 会場:京都国際マンガミュージアム

京都市とアンスティチュ・フランセ関西が毎秋開催する「ニュー・ブランシュKYOTO」。京都市の姉妹都市であるパリ市発祥の「ニュー・ブランシュ(白夜祭)」に着想を得た、一夜限りの現代アートの祭典です。市内各所で日仏アーティストによるパフォーマンスや展示、プロジェクション・マッピングなど、多彩なプログラムを夜間、無料でご覧いただけます。
京都・パリ友情盟約締結60周年、日仏交流160周年を迎えたスペシャル・イヤーのテーマとなるのは「五感」。視覚、聴覚は勿論のこと、触覚、味覚そして嗅覚を刺激するアートが、街の至る所で皆さんをお待ちしています。
ニュー・ブランシュKYOTOでしか体験できない、夜のアート散策に出かけよう!

Every autumn, Paris stages Nuit Blanche, a sleepless night, promoting contemporary art. Kyoto, a sister city of Paris, holds the joint event "Nuit Blanche Kyoto" in various locations within the city. The Kyoto edition is dedicated to contemporary creation and focuses on Japanese and French artists, introduced to a wide audience along a journey through Kyoto heritage venues and art spots. Kyoto's night is lighted up by a varied program of free events including a selection of new trends and experimentations in performing and visual arts. This year, Nuit Blanche celebrates 60 years of friendship between Paris and Kyoto and the 160th anniversary of relationships between France and Japan. The Nuit Blanche eighth edition has for theme "the 5 senses" for a long night of dreams. So how about an artistic wandering in a festive and perfumed autumn night of the heart of Japan?

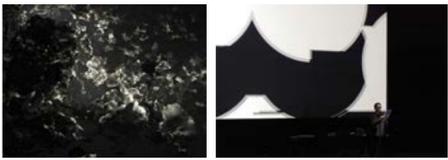
今年は五感を解放して、ニュー・ブランシュKYOTOを散策しましょう! ましょう。音響詩、エレクトロに実験的ロック、香りのロンドや境界イメージや音、香りが私たちを誘うのは、パリと京都、日本とフランスのアニバーサリー・イヤーを祝う特別な夜。五感を研ぎ澄ましなが、想像を超えた出会いに魅了される、スペシャルな一夜!

主催:京都市、アンスティチュ・フランセ関西(旧 関西日仏学館) 共催:京都国際マンガミュージアム、京都芸術センター、京都市立芸術大学、京都市交通局、ヴィラ九条山特別後援:在日フランス大使館 後援:外務省、在京都フランス総領事館 助成:パリ市 協賛:東洋アルミニウム株式会社、全日本空輸株式会社、清水建設株式会社、LOUIS XIII、シャンパーニュポメリー 協力:KYOTO CMEX 実行委員会、MKタクシー、文化庁地域文化創生本部
ヴィラ九条山はアンスティチュ・フランセ日本の5つの支部の1つで、ベタンクールシュエーラ財団とアンスティチュ・フランセの支援を受けています。



AREA A

1 京都国際マンガミュージアム | Kyoto International Manga Museum 18:30-22:00 (18:00開場)



○18:30-18:50 オープニング・セレモニー
門川大作/京都市長、ローラン・ビック/駐日フランス大使、クリストフ・ジュール/パリ市副市長(ニュー・ブランシュ発案者)によるご挨拶。フランスのアーティスト・デュオによる「レ・パニェール」や、日本からもスペシャルゲストが登場予定!

○19:00-19:20 プロジェクション・マッピング【2018新作上映】
マチデコ・インターナショナル―街を映像でデコレートするプロジェクト―日仏アーティストによる映像作品をマンガミュージアム壁面に上映。江村耕市、シリル・ムローニがそれぞれ新作を発表します。

○19:25-19:45 ヘルトラン・フランによるライブ
フランスのシンガーソングライター、ヘルトラン・フラン(ボカール・ギター)が、タチアナ・ムラデノヴッチ(ドラム)とティボー・フリゾーニ(ベース)と共に初来日。低音ボイスとスロウな語り口のメロディーを、フォーク・ロックサウンドにて聴かせます。

○19:50-20:20 プロジェクション・マッピング【2009-2017アーカイブ上映】
昨年、雨天のため上映できなかった2017年新作映像と、2009-2016年までに上映した作品から特に好評だった作品をアンコール上映。
上映アーティスト:春巻つね、大見康裕、上野あきのり+木本篤史、吉光清隆、phenographics

○20:25-20:50 アヌヌ=ジェームス・シャトンによるライブ
フランスの音響詩人アヌヌ=ジェームス・シャトン(2008年度ヴィラ九条山レジデント)が、日常生活で身近にあるテキストを用いて、公共の場で耳にする音声にフォーカス。モルリス信号をもとにしたビジュアル・サウンド表現を提案します。

○20:55-21:20 プロジェクション・マッピング【2009-2017アーカイブ上映】
マチデコ・インターナショナルで2009-2017年までに上映した作品から、特に好評だった作品をアンコール上映。
上映アーティスト:窪木亨、江藤ごなお、尾内丞二、神里亜樹雄、高木正勝
○21:25-21:45 ヘルトラン・フランによるライブ
ポエティックなテキストが魅力的な新感覚ファンタジー・シヤンソンをお届けします。

プロジェクション・マッピング企画製作:楽落まぢらふ会、ART COMPLEX
※天候により、中止又はプログラムの一部変更し、屋内で実施する場合がございます。詳細は当日、ニュー・ブランシュ公式Webサイト及び京都市情報館(京都市公式Webサイト)でご確認ください。※混雑状況により、入場制限をさせていただきます場合がございますので、予め御了承下さい。※プログラム、タイムスケジュール等は変更の可能性あります。
〒京都市中京区烏丸通御池上ル ☎075-254-7414

2 堀川御池ギャラリー | Horikawa Oike Gallery 19:00-22:00



展覧会「Création sous influence ~響きあう創造~」
京都・パリ友情盟約締結60周年記念事業の一環として、日本での潜在制作体験からインスピレーションを得たフランス人アーティスト28名の作品を展示。「夢の中で思い描いた日本」「実際に訪れた日本」「素晴らしい技術で生まれた故郷としての日本」という3つのテーマを軸に、日本文化と深くつながり、和の心に刺激を受けたフランスのみずみずしい創造力を存分に感じられる展覧会となっています。
展覧会:10/5-10/28(11:00-19:00、最終日は17:00まで) ※10/5は19:00-22:00 ※月休(10/8は開館)
[トークイベント1]
10/6 14:00-15:30 京都美術工芸大学 京都東山キャンパス「ヴィラ九条山」など、日本での潜在制作体験を持つアーティスト4人によるトークセッション。彼らの創作活動に大きな影響をもたらした日本工芸文化の魅力とは何か、改めて私たちが日本人に再発見させてくれるでしょう。
登壇者:マルティヌ・レイ(漆工芸/ヴィラ九条山レジデント)、イザベル・エメリク(漆工芸)、ベティ・デュ・バリ(藍染)、フロランス・ポスト(コンテンポラリーテキスタイル/1997年度ヴィラ九条山レジデント)、入場無料
[トークイベント2]
10/6 16:30-18:30(予定) 堀川御池ギャラリー

PechaKucha Night Kyotoの特別イベントとして開催。詳細はPechaKucha NightのFBページをご覧ください。
www.facebook.com/pknkyoto/
〒京都市中京区油小路通御池小路町238-1
☎075-232-3072(平日8:45-17:30)
☎075-4422-8751(トークイベントについて 平日9:00-17:30)

3 京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA | Kyoto City University of Arts Art Gallery @KCUA 11:00-22:00

クリスチャン・ヤンコフスキー「Floating World」
さまざまな業種の人々との協働作業を通じて、アートの世界とそれとは異なる世界とを接続し、その関係性やそれぞれのあり方を問いかける活動を行うベルリン在住の作家、クリスチャン・ヤンコフスキーを招聘し、日本初の個展を開催します。2018年6月の京都でのリサーチや、本学出身の若手作家や学生などを交えたレクチャー・パフォーマンスを経て制作された作品を展覧会:9/15-10/28(11:00-19:00)
※10/5は22:00まで※9/18、9/25、10/1、10/15、10/22は休館
〒京都市中京区押油小路町238-1 ☎075-253-1509

4 京都芸術センター | Kyoto Art Center 10:00-22:00



【和室「明倫」】
○12:45/15:30/16:45/18:00/19:15/20:30 作品のない展覧会
※各回45分
美術史を解読してみると、天災や盗難、破壊など様々な理由で、今となっては見ることのできない作品が多く存在します。振付家ミリアム・レフコウィッツとダンサーのジュリー・ラポルテは、このような二度と見られない、あるいは滅多に公開されない作品について、言葉や身体を通じて復元・伝承することを試みます。「作品のない展覧会」では、事前に募集した参加者たちが、2人のアーティストから伝えられる作品の特徴や逸話を自らの身体に取り込み、表現します。その過程は公開され、展覧会と同じように「作品」として見ることができず。今ここには存在しない作品が身体を通じて現れるとき、私たちはそれをどのように受け止めるのでしょうか。ニュー・ブランシュの一日だけ行われる「展覧会」に、どうぞご期待ください。

【グラウンド】
○17:00-21:00 I Will Keep A Light Burning
観客を時空の旅へ誘うポエティックなインスタレーション。永久に輝く星と、人類の時間のはかなさを同時に表す1000本のキャンドルを用いて、ルノー=オーギュスト・トルムイユが100年後の天体図を描きます。キャンドルが燃えつきるまでの数時間のスペクタクルを、ぜひご覧ください。※雨天中止の場合あり
【講堂】
○17:00-22:00 ロベルタ・リマ「水の象」
KYOTO EXPERIMENT 2018公式プログラムのプレオープン。京都・伏見の招徳酒造でのリサーチを経て、水をモチーフに制作した新作インスタレーション。
展覧会:10/6-10/21(10:00-20:00、最終日は17:00まで)

【ギャラリー 北・南】
○17:00-22:00 山城知佳子「土の人」
KYOTO EXPERIMENT 2018公式プログラムのプレオープン。沖縄と、その歴史において沖縄と相似した経緯を持つ韓国の濟州島で撮影された、3画面映像インスタレーション。現実の容易ならざる状況と詩的なフィクションが画面の中で交錯する。
展覧会:10/6-11/18(10:00-20:00)
〒京都市中京区室町通錦薬師下ル山伏山町546-2
☎075-213-1000

5 大塚書店 四条店 | Ogaki Books Shijo Branch
19:00-22:00
Synesthesie ~感覚が思考を超える時~
音楽が形に…音段使っている五感を視覚的に表現した展覧会。
〒京都市中京区烏丸通四条上ル京都御幸ビル2F ☎075-253-0111

6 香老舗 松栄堂 重習館 | SHOYEIDO KUNJUYUKAN 10:00-22:00

the host
デザイン、写真、そして物語を、松栄堂の香りで演出する。五感で楽しむ展覧会です。無意識や漠然という確かさの中でリサーチを続けてきたフランス人デザイナー、フェリベリオン(2016年度ヴィラ九条山レジデント)。彼の作品をまとめて展示する、日本で初めての個展となります。
展覧会:9/29-10/15(10:00-17:00、最終日は13:00まで) ※10/5は22:00まで
〒京都市中京区烏丸通二条上ル東側
☎075-212-5590

7 キャラリー-素形 | Gallery SUGATA
11:00-21:00
光ノ庭 - nocturne -
ガラス作家・荒川尚也による展覧会を開催。光を通して見る者に無心の美を感じさせる作品は、無機質なガラスの中に人の息遣い、自然と同質の揺らぎ、そして時間の流れがやどります。
オブジェ作品の他、照明作品や器等を展示します。
展覧会:10/5-10/28(11:00-19:00) ※10/5は21:00まで ※10/9、10/22休
〒京都市中京区室町通二条下ル錦薬師町271-1 ☎075-253-0112

8 京都伝統工芸館 | Gallery of Kyoto - Traditional Arts & Crafts 17:00-22:00

KOGEISM ~美的体験の様式として~
日々日常の中で五感を刺激する日本の工芸は、我々の生活に精神的な豊かさをもたらした。工芸に見いだせる、この様な生活の中で継続的に体験する芸術の様式を「KOGEISM」として紹介する。
展覧会:10/5-10/22(10:00-18:00、最終入館17:30)
※10/5は17:00-22:00 ※火水休
〒京都市中京区烏丸三条上ル ☎075-229-1010

9 ギャラリー・パルク | Gallery PARC 11:00-22:00

小出麻代 個展
関西を拠点に活動する美術家・小出麻代による個展。身近な素材によるオブジェクトを組み合わせ、鑑賞者の感覚や記憶をささやかに揺さぶるインスタレーションを3つのフロアに渡って展開。
展覧会:9/28-10/14(11:00-19:00)
※全20:00まで、10/5は22:00まで ※月休
〒京都市中京区烏帽子屋町5022F/3F/4F ☎075-231-0706

10 京都場 | Kyoto-ba 15:00-20:00

京都の伝統産業わかば会作品展
〜パリで紹介したい京都の工芸〜
京都市内の伝統産業に携わる若手職人の団体「京都の伝統産業わかば会」による作品展。フランスで活動するアーティストとのコラボレーションも行います。
展覧会:10/5-10/13(12:00-19:00)
※10/5は15:00-20:00 ※休し
〒京都市中京区西ノ京南聖町6-5 ☎070-6506-5939

11 YOKAI SOHO 20:00-深夜0:00

Midnight Museum「Exercise for Death 2」
オープニングイベント
20:00-Opening Act / 20:30-Benjamin Efratiパフォーマンス / 21:30-ゲストレクチャー
京都で活動する水木望、矢津吉隆、パリで活動するBenjamin Efratiによるグループ展「Exercise for Death 2」のオープニングイベント。同展は、Nuit Blanche KYOTO 2017 での「Exercise for Death」の続編です。企画:Midnight Museum(前田耕平、宮坂直樹)
展覧会:10/12-10/27(20:00-翌朝5:00) ※京都市東山区梅宮町白川筋三条下ル「Midnight Museum」にて開催。全土のみ開館。
〒京都市上京区一条通御前通西入二丁目大之上町75
☎075-461-2520

12 ANEWAL Gallery 14:00-22:00

“Learning from a Machiya-町家の教え”
フランスの建築スタジオ“A.P.ARTS”と建築家Stephane Crétéとの対話から学んだ京町家の建築的、社会的な知恵と美意識をインスタレーションとして築130年の京町家に展開。空間の社会や都市への接続、都市の発展と持続可能性について問う。松栄堂による香りの演出あり。
展覧会:10/5-10/13(平日12:00-19:00、土日祝11:00-18:00) ※10/5は14:00-22:00 ※月休
〒京都市上京区実相院町156 ☎075-431-6469

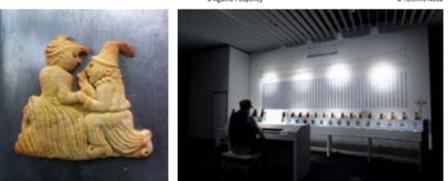
13 京都コンサートホール1階エントランスホール | Kyoto Concert Hall 21:30-22:30

瞑想のガムラン―光と闇に踊る影絵、覚醒の舞―
青銅打楽器ガムランの煌びやかな音はうねっては空間に満ち、やがて人々の頭上にふわりと降りてきます。煙のように立ち上るうねりは、目に見えない存在に対する人間の祈りや願いとして、数世紀の時の流れの中で、ジャワの人々によって奏でられてきたでしょう。「瞑想のガムラン―光と闇に踊る影絵、覚醒の舞」では、インドネシア伝統芸能団ハナジヨスが、太陽神の息子として生を受けたマルガルの物語を紡ぎます。
〒京都市左京区下鴨半木町1番地の26 ☎075-711-2980

14 洛西ニュータウンラクセース広場 | RAKUSAI New town Rakuseine Plaza 16:00-20:00

パリ・セヌからラクセースへ!
「トリコロル・パルン」22899」
洛西ニュータウンのタウンセンターは、中央を流れる“小畑川”を「パリのセヌ川」を由来に「らくさいのセヌ川」=「ラクセース」と名付けている。人口22,899人をテーマにしたパルンの凱旋門は、アーティストではない若者が住民と一緒に創るソーシャルアート。人口36,000人をピークに減少する中、RE-BORNラクセース/原点回帰を目指してラクセースがパリになり。行政、企業、NPOの3つのセクターの真ん中にアートを置き、地域経済活性化の起爆剤として、「アートを軸にまちづくり」をする新たな実験/アート・ミュージック・フードのアートイベントです。
10/6(11:00-20:00)、10/7(11:00-16:00)
〒京都市西京区大原野東境谷町2丁目(タウンセンター内)
☎075-331-0814(平日9:00-17:00)
☎090-3275-6872(17:00-20:00)

15 アンスティチュ・フランセ西 | Institut français du Japon - Kansai / Kyoto 19:30-深夜0:00



【ガーデン】

○19:30-深夜0:00 京都造形芸術大学マンディプロジェクト「京造ねぶた」展
○20:00-23:00 「白夜の茶会」
7月末にパリにも建てられた移動式の茶室「帰庵」が登場。必要最低限の竹で建てられた建築物は、中に入った人の想像の中で茶室として完成されます。五感を使って、白夜の茶をお楽しみください。

【1F 福ホール】
○20:00-20:20 / 21:30-21:50 「Ici/Per.For David」
振付家のロマンユエール・ヴォーニディンと作曲家のダヴィッド・モンソーによるダンスパフォーマンス。モンソーのギターのリズムに合わせて、ヴォーニディンは自ら動きの中に溶け込んでいくように、身体を屈伸させます。
○20:45-21:05 / 22:15-22:35 「Blind Elephant, Earth 2018」
アーティストの小林勇輝が、世界地図とパイプを用い、仏教において神聖な動物である「象」を具体化したパフォーマンス。協力:Dance New Air
○23:00-23:45 空間現代によるライブ
野口順哉(agt.v) 古谷野庵輔(ba) 山田英晶(dr)によるスリーピースバンド。オリジナルの楽曲群をカットアップ・コラージュ、マッシュアップ、反復などの手法を用いて再構成し演奏します。

【1F ル・カフェ】
○19:30-深夜0:00 ボリス・ティツン展
パティシエ・アーティストのボリス・ティツン(1997年度ヴィラ九条山レジデント)が、遊び心あふれる作品でアンスティチュを飾ります。京都・パリ友情盟約締結60周年を祝して、お菓子の彫刻を展示。また、然花抄院 京都室町本店とのコラボレーションによる、両都市の象徴をデコレーションした特製ケーキを披露します。協力:Vivre le Japon、然花抄院

【3F サロン】
○19:45-23:30 「Perfumery Organ」
オルガンを弾くと、様々なサイズの瓶に空気が送りこまれ、音と共に「香階」に基づいた香りが奏でられる世界初の香楽器「パフューマリー・オルガン」。製作には、音に特化したインジブル・デザインズ・ラボと、デヴァイス製作の山本製作所、香りのデザイン研究所主宰の吉武利文、設計製作にTASKO inc.が参加。15分ごとに1回5分の実演。
【3F 31番教室】
○19:30-深夜0:00 清課堂金属工芸公募展「いまからまめさら2018」
アンスティチュ・フランスで日本賞 受賞作品展
清課堂主催の公募展における受賞作品、口史「spotlight」他、数作品を展示。
展覧会:10/5-10/11(10:00-19:00、日曜は15:00まで) ※月休
〒京都市左京区吉田泉殿町8 ☎075-761-2105

16 ロームシアター京都 ローム・スクエア | ROHM Theatre Kyoto 18:45 / 19:45 / 20:45 (各回約20分)



ダンスショイニング「kankoroboo」
2人の才能ある日仏女性ダンサー、康本雅子とナッシュ(ヴィラ九条山レジデント)が30名の参加者とともに創作したダンス作品「kankoroboo」。観客の首権を、アートでポエジな世界にご招待します。

共催:ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)
〒京都市左京区岡崎最勝寺町13 ☎075-771-6051

17 京都国立近代美術館 | The National Museum of Modern Art, Kyoto 18:00-20:45 インスタレーション 19:15-19:35 / 20:15-20:35 ライブパフォーマンス UNBALANCED

パリ在住のNoemi SchipferとTakami NakamotoによるアートユニットNONOTAKの世界初公開作品。2011年のユニット結成後、メディアアート界の新星として世界中から注目を集める2人が、高さ3mにも及ぶパネルを4枚使用し、没入感のある音楽と光をシンクロさせた迫力溢れるメディアアート作品を発表する。インスタレーション作品として展示をご覧いただけるほか、ライブパフォーマンスを行い、聴覚と視覚両方に訴えるNONOTAKの世界を表現する。
共催:京都国立近代美術館
〒京都市左京区岡崎門勝寺町 ☎075-761-4111

18 ギャラリー・モーニング | Gallery Morning Kyoto 12:00-22:00

出口朝子 個展「songs」
songs / 鳥のさえずり、流れや風の流れる音、和紙、箔、墨、鉛筆などを使った抽象画。和紙の肌理と軽やかな線が織り成すモノクロームの世界。
展覧会:10/2-10/7(12:00-19:00) ※10/5は22:00、10/7は17:00まで
〒京都市東山区三条通白川橋東入4丁目中之町207番地
☎075-771-1213

19 KUNST ARZT 12:00-22:00

山西杏奈+松平莉奈「球体と三角」
山西杏奈と松平莉奈によるコラボレーション作品の展覧会。普段の制作で、山西は主に木を使い、素材の質感を消していくことで認識のズレを空間に作り出し、松平は平面の中に物語の広がりを象徴のかさねりを用いて絵画作品を制作している。
展覧会:10/2-10/7(12:00-18:00) ※10/5は22:00まで
〒京都市東山区夷町155-7 2F ☎090-9697-3786

20 ギャラリー-16 | galerie16 17:00-22:00

KOSUGI+ANDO "I WANT YOU"
作品「I WANT YOU」は、メディア・インスタレーション作品です。あなたを求め、二台のサーチライトが旋回します。あなたの情報をください。愛をください。魂をください。内臓をください。
展覧会:10/5-10/20(12:00-19:00)
日曜・最終日-18:00) ※10/5は17:00-22:00 ※月休
〒京都市東山区三条通白川橋上ル石泉院町394 3F
☎075-751-9238

21eN arts 15:00-21:00

eeny, meeny, miny, moe | yellow
2014年より隔年で開催している「色」をテーマにした企画展。本展では、演出作家が「黄色」をテーマに作品を発表します。作家が自発的に選択するのはなく、決められた共通の色を課題とし、作品を創り上げていただくという取り組みです。
展覧会:9/1-9/30(12:00-18:00) ※10/5は15:00-21:00 ※月・火・水休
〒京都市東山区祇園町北側円山公園内八坂神社北側
☎075-525-2355

22 蓮心寺塔頭 兩足院 | Ryosokuin Temple 17:00-20:00 上映 17:30 / 18:30

STORYGENIC KYOTO
IN-EI RAISAN
国木田独歩の玄孫、国木田彩良が茶人役として初主演となる映画「IN-EI RAISAN」の初上映。谷崎潤一郎の「陰翳礼讃」を原案とし、能楽シーンでは林宗一郎(観世流能楽師)が出演。撮影監督には「空置ROCK!」で注目を浴びた馬杉雅喜が参加。会場では、劇中で登場する高木マレイ(本作監督)、神都守敬、樂篤人、荒川尚也ら京都の作家の作品や、フランスから来日したサッチャー・ノードメイヤーの「陰翳」をテーマにしたインスタレーション作品を展示します。松栄堂による香りの演出あり。
製作:(株)トランスメディア・クリエイティブズ ※各回上映後トークイベントあり
映画上映 展覧会(有料):10/5-10/7(10:00-17:00、10/5は16:00まで) ※10/5 17:00-20:00は無料
〒京都市東山区大和大路通四条下ル4丁目小松町591
☎075-561-3216(10:00-16:00)

23 空・屋敷(くう・かきや) | Ku-Kagiya 12:00-16:00/19:30-21:00

アントワネット・ボワゾンとみか添藤 ードノペーパーと唐紙の交流―
フランス・パリで18世紀のミニペーパーの文様を中心にコンサペーションしつつ、現代において再現する3人組の「アントワネット・ボワゾン」と、京都・西陣で「型押し」という古典刷印技術で版木を使った

手摺りによる文様を写した紙を制作・販売している「みか添」。紙の世界で生きる日仏の職人の技術を融合した展覧会。
展覧会:10/3-16(12:00-18:00) ※10/5は12:00-16:00/19:30-21:00 ※10/9休

○同時開催
ジェイアール京都伊勢丹「祇園TEBACO(京都とフランス・パリ白の世界)」
〒京都市東山区祇園町南側570-107
☎075-352-1111(ジェイアール京都伊勢丹 大代表)

24imura art gallery 12:00-22:00

宮本佳美 個展「消滅からの形成」
画家・宮本佳美の五島記念文化賞美術新人賞の海外研修成果発表展「消滅からの形成」を開催いたします。また本展のオープニングに併せて刊行いたします「宮本佳美 作品集」のブックサインイベントを行います。
展覧会:10/5-10/27(12:00-18:00) ※10/5は22:00まで ※月・月・祝休
〒京都市左京区丸太町通川橋東入丸太町31
☎075-761-7372

25MORI YU GALLERY 12:00-19:00

飯村隆彦・河合政之 展
日本の実験映像・メディアアートのパイオニアである飯村隆彦と、河合政之による、パセール香港での展示を再現する。
展覧会:9/29-11/4 ※月・月・祝休
〒京都市左京区聖護院蓮華蔵町4-19
☎075-950-5230

26CLUB MUSEO 22:00-翌朝5:00

Nuit Blanche(KYOTO 2018 After Party
入場無料(ドリンク代別途500円要)。全国、世界で活躍する最先端のDJ、プロデューサーのラインナップを早朝まで体感。
〒京都市左京区丸太町丸太町下ル下町82 恵美須ビルB1F
☎075-752-4765

27 地下鉄山科駅南音の広場 | Subway Yamashina station OTONOHIROBA 16:00-18:30

サブウェイ・パフォーマー リレーライブ
日頃、京都市営地下鉄でパフォーマンスを行っているサブウェイ・パフォーマーによるリレーライブ。出演:ねこびより音楽部、他多数
〒京都市山科区安南南屋敷町
☎075-863-5068(平日8:45-17:30)

AREA C

28 アバンギルド | UrBANGUILD 19:30-22:30

FoUR DANCERS but Five Senses
アバンギルドで最近、勢いいるイヴェントFoUR DANCERS、ダンサーのダンサーによる、ダンサーの為のイヴェントがニュー・ブランシュに登場。
〒京都市中京区三条木屋町下ルニュー京都ビル3F
☎075-212-1125

29FORUM KYOTO 16:00-深夜1:00

KYOTO EXPERIMENT×FORUM KYOTO
前夜祭
フェスティバルの開幕前夜を楽しもう!
ラインナップは展示やパフォーマンス、DJ、トークなどを予定。詳細はウェブサイトにてお知らせします。
kyoto-ex.jp
〒京都市中京区東木屋町通四条上ル鍋屋町209-2
☎075-213-5839 (KYOTO EXPERIMENT 事務局)

30 ギャラリー・ギャラリー | GALLERYGALLERY 12:00-20:00

福義佳子 個展
ミックスメディアによるインスタレーション。
展覧会:9/29-10/7(12:00-19:00) ※10/5は20:00まで ※木休
〒京都市下京区四条河原町下ル寿ビル5F
☎075-341-1501

31 メリーゴーランド京都 | merry go round Kyoto 18:00-20:00

堀川理万子 作品展
画家堀川理万子の作品展と本屋をごゆっくりご覧ください。
展覧会:10/6-10/17(11:00-19:00)
※木休 ※10/5のみ18:00-20:00(書店は11:00オープン)
〒京都市下京区四条河原町下ル寿ビル5F
☎075-352-5408